



JOURNÉES EUROPEENNES DU PATRIMOINE 2021 AVEC VOYONS VOIR

DOSSIER DE PRESSE



Céline Ghisleri : Directrice
celineghislerivoyonsvoir@gmail.com / 06 64 74 48 24

Aude Halbert : Chargée de projets et de communication
audehalbert@voyonsvoir.org / 06 66 78 15 19

PROJECTION : HÉLÈNE BAILLOT ET RAPHAËL BOTIVEAU



VOYONS VOIR | RÉSIDENCE ET PROJECTION **Hélène Baillot et Raphaël Botiveau**

Domaine de Massacan, La Garde

Projection de London calling et 400 paires de bottes

jeudi 16 septembre 2021 de 18h à 22h sur réservation

En coproduction avec le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur et le Parc national de Port-Cros

Le duo artistique composé par Hélène Baillot et Raphaël Botiveau est invité en résidence sur le site de la Tour fondue, à Hyère, l'île de Porquerolles et au domaine de Massacan sur la commune de La Garde par voyons voir, le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, et le parc national de Port-Cros et Porquerolles. Cette résidence de recherche et de création, se construit dans la durée, et se nourrit des rencontres et des observations qui surgissent sur le terrain, des questionnement autour des flux touristiques de personnes qui découvrent chaque année l'île, parfois plus de 10 000 visiteurs par jour en haute saison, et qui laissent leur empreinte sur les paysages littoraux et insulaires.

Soirée de projection des films *London calling* et *400 paires de bottes* : le jeudi 16 septembre 2021 entre 18h et 22h sur réservation obligatoire à reservation@voyonsvoir.org

📍 Domaine de Massacan, 1589 Avenue Commandant Houot, 83130 La Garde

EXPOSITION / SORTIE DE RÉSIDENCE : VICTOIRE BARBOT



VOYONS VOIR | RÉSIDENCE ET EXPOSITION **Victoire Barbot**

Les Olivades, Saint-Etienne-du-Grès

Vernissage samedi 18 septembre 2021

entre 11h et 17h (visite usine : 11h30 / 15h)

Exposition du 18 septembre au 20 novembre 2021

Dans le cadre de la charte Art et Mondes du travail - Ministère de la culture, de la saison du dessin initiée par PARÉIDOLIE et des Journées Européennes du Patrimoine

En mars dernier, Voyons voir invitait Victoire Barbot en résidence au sein de la manufacture des Olivades, éditeur et imprimeur de tissus depuis 1818. Dès son arrivée dans l'entreprise, l'artiste découvre l'histoire des Manufactures d'Indiennes liée à notre région, les différentes techniques d'impression sur tissu mais aussi la prépondérance de l'eau au sein de l'usine. Elle réinterprète ces savoir-faire pour en proposer une forme et un regard contemporains...

📍 Les Olivades, 5 Avenue du Dr Barberin, 13103 Saint-Étienne-du-Grès

RENCONTRE : KARIN SCHLAGETER, PAUL CHOCHOIS, CAROLINE DERNIAUX ET DELPINE MOGARRA



VOYONS VOIR | RÉSIDENCE ET RENCONTRE **Paul Chochois, Caroline Derniaux, Delphine Mogarra et Karin Schlageter (curatrice)**

Ferme du Défend à Rousset
Vendredi 17 septembre 2021
entre 15h30 et 19h

Cette résidence est dédiée aux jeunes diplômé.e.s des écoles d'art de Toulon, Marseille et Aix-en-Provence, elle accueille trois jeunes artistes et un.e commissaire d'exposition durant cinq semaines, au printemps.

Paul Chochois, Delphine Mogarra, Caroline Derniaux et la curatrice Karin Schlageter ont travaillé au sein de la Ferme du Défend (famille Coutagne) et proposent pour les journées du patrimoine un deuxième moment de restitution en phase avec un contexte de recherche et de travail polysémique.

📍 Ferme du Défend, 501 chemin du Défend, 13790 Rousset

SORTIE DE RÉSIDENCE : MAXIME LAMARCHE



VOYONS VOIR | RÉSIDENCE **Maxime Lamarche**

Chantier naval Trapani, Roquefort-la-Bédoule
Sortie de résidence, rencontre et visite
dimanche 19 septembre 2021 entre 11h et 15h

Dans le cadre de la charte Art et Mondes du travail - Ministère de la culture et des Journées Européennes du Patrimoine

En mars dernier, voyons voir invitait Maxime Lamarche en résidence au sein du Chantier naval Trapani, spécialisé dans la construction et l'entretien de bateaux en bois et polyester à Cassis et Roquefort-la-Bédoule. Un contexte de recherches et de travail, durant lequel les artisans du chantier naval transmettent à l'artiste leurs savoir-faire et leur métier. Maxime puise dans les techniques, les machines, et les matériaux comme la résine, les éléments d'une sculpture qui témoignera de son passage au Chantier Naval.

📍 Chantier naval Trapani, Route de Cassis, 13830 Roquefort-la-Bédoule

VOYONS VOIR ART CONTEMPORAIN ET TERRITOIRE

voyons voir art contemporain et territoire organise chaque année un programme régional de résidences artistiques dans un contexte lié aux patrimoines paysager, architectural ou industriel au sein d'entreprises du patrimoine vivant (label ministériel EPV). Une résidence dédiée aux jeunes diplômé.e.s des écoles d'art de Toulon, Marseille et Aix-en-Provence, concomitante à une résidence curatoriale accompagne et soutient la jeune création à la Ferme du Défend à Rousset. Le Festival Watergame, qui se déroule chaque année dans un jardin d'Aix en Provence, est dédié lui aussi à l'émergence. D'autres collaborations avec le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, Hôtel du Nord, Art-O-Rama, la Saison du dessin, la biennale Chroniques, donnent lieu à des projets curatoriaux. Un large programme d'éducation artistique et culturelle accompagne chacune de nos actions sur l'ensemble du territoire Provence-Alpes-Côte d'Azur. Pour les journées européennes du patrimoine 2021, nous avons organisé ces quatre temps d'échanges avec des artistes et de rencontres avec des lieux chargés d'histoire, qu'elle soit naturelle, familiale et/ou industrielle.

Prochains rendez-vous après les JEP 2021:

- Vendredi 15 octobre 2021, vernissage de l'exposition de Lara Almarcegui sur le Plateau expérimental du Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur. Exposition du 15 octobre 2021 au 16 janvier 2022.
- Jeudi 14 octobre 2021, vernissage de l'exposition de Ludovic Hadjeras à Buropolis, en coproduction avec Buropolis (Yes We Camp) et Uklukk. Exposition du 6 octobre au 6 novembre 2021.
- Samedi 23 octobre 2021, balade dans le quartier des Riaux à l'estaque et sur les friches Rio Tinto, sujet du dernier guide de Lara Almarcegui. en présence de l'artiste, uniquement sur réservation (jauge limitée)

voyons voir art contemporain et territoire est membre des réseaux : Arts en résidence et Provence art contemporain

Informations pratiques :

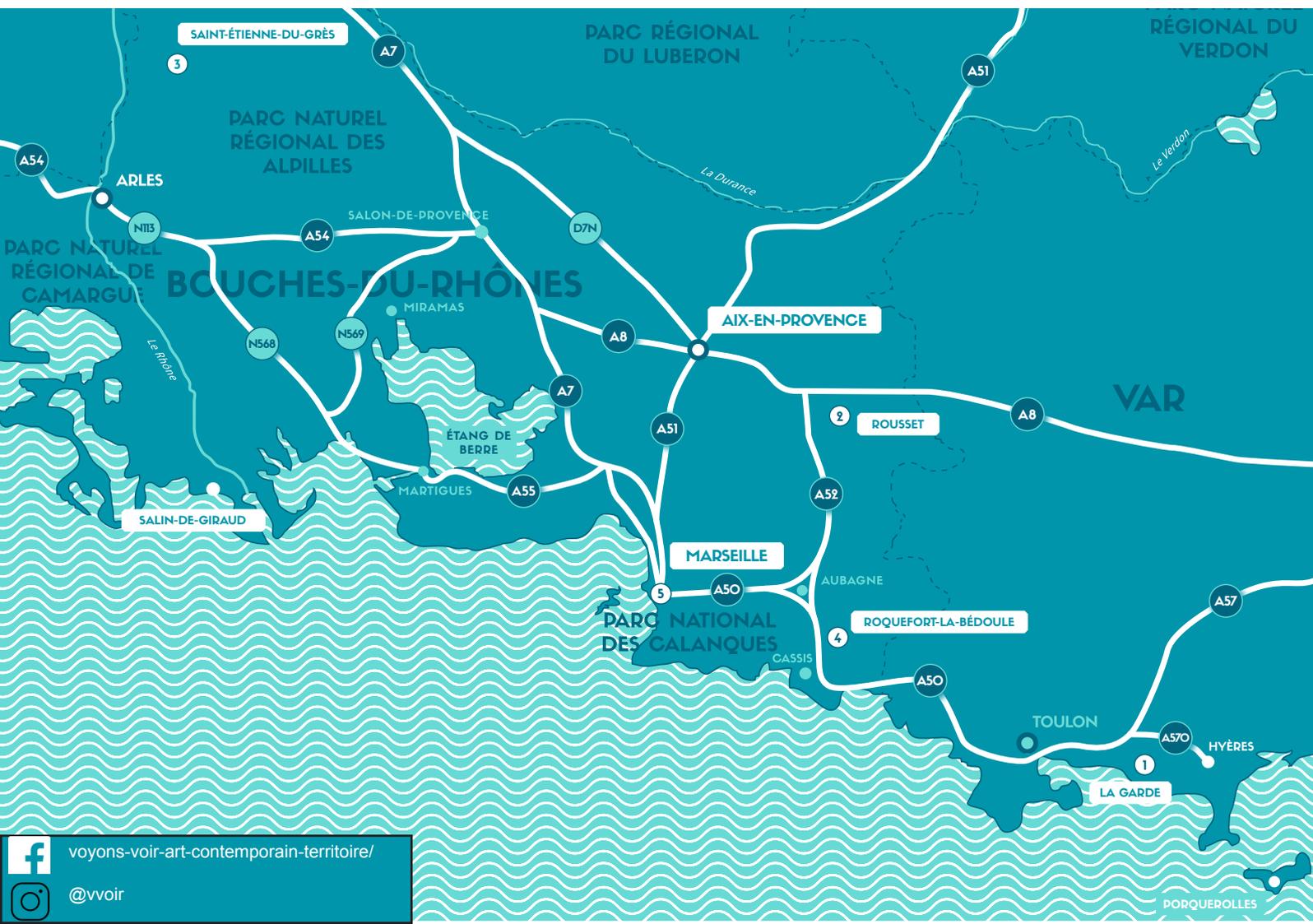
voyons voir art contemporain et territoire :

Le patio, 1 place Victor Schœlcher,

13090 Aix-en-Provence

residence@voyonsvoir.org

site : www.voyonsvoir.org



[voyons-voir-art-contemporain-territoire/](https://www.facebook.com/voyons-voir-art-contemporain-territoire/)

[@vvoir](https://www.instagram.com/vvoir)

PORQUEROLLES